

PÔLE ITINÉRANT EN VAL D'OISE
SCÈNE CONVENTIONNÉE
ART EN TERRITOIRE

p.v.o.



Sócrates

(Gagner ou perdre
mais toujours en démocratie)

COMPAGNIE ASA NISI MASA - FRÉDÉRIC SONNTAG

Théâtre

Dès 15 ans

1 h 15

PÔLE ITINÉRANT EN VAL D'OISE
SCÈNE CONVENTIONNÉE
ART EN TERRITOIRE

p.v.o.



Sócrates

(Gagner ou perdre
mais toujours en démocratie)

COMPAGNIE ASA NISI MASA - FRÉDÉRIC SONNTAG

Théâtre

Dès 15 ans

1 h 15

CHAMPAGNE-SUR-OISE • Salle Scheurer

Vendredi 29 mars à 20h30

4 € • 6 € • Réservation : bibliotheque@villedechampagne.fr



CHAMPAGNE-SUR-OISE • Salle Scheurer

Vendredi 29 mars à 20h30

4 € • 6 € • Réservation : bibliotheque@villedechampagne.fr



Sócrates

(Gagner ou perdre
mais toujours en démocratie)
COMPAGNIE ASA NISI MASA

Un soir, dans un stade foot déserté, un philosophe et un footballeur discutent après la défaite de ce dernier lors d'un match capital de la Coupe du Monde et tentent d'apporter une réponse à cette question : « que gagne-t-on à perdre ? ».

Ces deux hommes (qui portent étrangement le même nom Sócrates /Socrate), entament alors une plongée dans la vie du joueur.

S'engage entre eux un dialogue au cours duquel ils tenteront de définir le sens de la défaite, l'importance de la démocratie dans le football et en politique, le véritable objectif du jeu ou encore la clé de la quête du bonheur.

Texte et mise en scène : Frédéric Sonntag
Avec : Marc Berman, Matthieu Marie

Sócrates

(Gagner ou perdre
mais toujours en démocratie)
COMPAGNIE ASA NISI MASA

Un soir, dans un stade foot déserté, un philosophe et un footballeur discutent après la défaite de ce dernier lors d'un match capital de la Coupe du Monde et tentent d'apporter une réponse à cette question : « que gagne-t-on à perdre ? ».

Ces deux hommes (qui portent étrangement le même nom Sócrates /Socrate), entament alors une plongée dans la vie du joueur.

S'engage entre eux un dialogue au cours duquel ils tenteront de définir le sens de la défaite, l'importance de la démocratie dans le football et en politique, le véritable objectif du jeu ou encore la clé de la quête du bonheur.

Texte et mise en scène : Frédéric Sonntag
Avec : Marc Berman, Matthieu Marie

Soutenu par



www.le-pivo.fr

Soutenu par



www.le-pivo.fr