

ATELIERS EN FAMILLE

MUSÉE DU VEXIN FRANÇAIS
Réservation obligatoire au 01 34 48 66 00
ou musee@pnr-vexin-francais.fr
Tarif : 3 € par personne

Dimanche 9 juillet
Dimanche 10 septembre • 15h

ATELIERS D'ÉCRITURE
avec **Olivier Campos, performeur et animateur**

Envie de vous évader par l'imagination, de jouer avec les mots, de rencontrer des compagnons d'aventures littéraires ? Pas besoin d'être un champion d'orthographe et de conjugaison, à partir du vocabulaire des paysages du Vexin, une suite de jeux qui font autant appel à l'imaginaire qu'à des figures de styles vous sera proposée. C'est un moment de convivialité et de partage de l'écriture et de l'écoute.

Durée : 2h • Adultes et jeunes (à partir de 9 ans)



Mercredi 12 juillet
Dimanche 27 août • 15h

ATELIERS POP UP PAYSAGE
avec **Fabien Bellagamba, illustrateur-plasticien**

Vous découvrirez la technique du jeu de plans dans le paysage (séquence linéaire de dessins) ; croquis transposés ensuite en plans colorés puis montés en pop up paysage. Vous serez accompagné par un illustrateur-plasticien et pourrez vous inspirer pour votre création à la fois des paysages du Vexin et du travail du peintre Christian Broutin.

Durée : 1h30-2h • Adultes et jeunes (à partir de 9-10 ans)

Dimanche 24 septembre • 14h30

ATELIER DÉCOUPAGE/COLLAGE
avec **Nadezda Vashkevich, artiste peintre et Olivier Campos**

"Imagine des magazines avec des ciseaux pour les découper en morceaux, de la colle qui les rafistole. Le tout en partage, pour faire des paysages, des nuages et des villages du Vexin à la manière du peintre Christian Broutin." **O. Campos**

Durée : 3h • Adultes et jeunes (à partir de 7 ans)



BALADES

BALADES « PAYS & PAYSAGES »
REGARDS CROISÉS SUR LES VILLAGES DU VEXIN

Accompagnées par **Manu Bénier**, guide du Vexin français et **Magali Laffond**, paysagiste conseil au Parc du Vexin français
Réservation obligatoire au 01 34 48 66 00
ou musee@pnr-vexin-francais.fr - Gratuit

Samedi 26 août • De 14h30 à 17h30
Chaussy - village de vallée

Croiser nos points de vue sur le village du haut de la côte sucrée et découvrir en cheminant une mosaïque de paysages.

Samedi 30 septembre • De 14h30 à 17h30
Le Heaulme - village au pied de la butte de Rosne

Comprendre le rôle de la géologie dans l'implantation humaine et observer les horizons lointains du plateau agricole depuis la butte qui domine l'Île-de-France du haut de ses 217m.

RENDEZ-VOUS PAYS D'ART ET D'HISTOIRE :
UNE JOURNÉE À THÉMÉRICOURT

Durée : visite à la journée, retour avant 17h. Environ 4 km.
Prévoir un pique-nique pour la pause déjeuner- tarif : 12 € (visite du musée du Vexin inclus)
Réservation obligatoire au 01 34 48 66 00 ou musee@pnr-vexin-francais.fr

Dimanche 27 août • À 10h • Théméricourt

Cette journée-découverte vous propose une plongée au cœur des paysages villageois du Vexin français. Le matin votre guide-conférencier vous dévoilera l'histoire et le patrimoine du village de Théméricourt, typique du Vexin français. L'après-midi il vous proposera une visite commentée du musée du Vexin français et en particulier de l'exposition « Villages Nuages ».

COORDONNÉES

Musée du Vexin français
95450 Théméricourt

Du mardi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h.
Samedi de 14h à 18h et Dimanche de 10h à 19h.



REGARD D'ARTISTE DANS LE CADRE DE L'OBSERVATOIRE PHOTOGRAPHIQUE DES PAYSAGES

VILLAGES NUAGES

CHRISTIAN BROUTIN



EXPOSITION
PROGRAMME D'ANIMATIONS
8 JUILLET - 1^{ER} OCTOBRE 2023

MUSÉE DU VEXIN FRANÇAIS • THÉMÉRICOURT (95)
POUR TOUT RENSEIGNEMENT : 01 34 48 66 00



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

8 JUILLET | 1^{ER} OCT. 2023

EXPOSITION

VILLAGES NUAGES

PAROLES D'ARTISTE

« Je me suis rapproché du paysage, mettant en avant l'émotion picturale immédiate. Pour arrêter l'instant, et faire vivre le présent. Une constante de mon travail est la présence, sous toutes ses formes, de la Nature (...) l'infiniment grand et l'infiniment petit, le visible et l'invisible. Au milieu de ces forces, comme un bouchon sur la mer, je tente de les exprimer, de traquer l'éphémère et de le rendre impérissable. » **Christian Broutin**

Le Parc naturel régional du Vexin français présente Villages Nuages, dans le cadre de l'Observatoire Photographique des Paysages et du programme « regards croisés » : observer le paysage pour mieux l'habiter.

Cette exposition consacrée à une trentaine de toiles peintes par Christian Broutin, aux trois films tournés avec l'artiste sur le terrain et réalisés par Marie-Elise Beyne ainsi que les événements connexes (conférence, rencontres, ateliers, balades), invitent à (re) partir à la découverte sensible des paysages du Vexin et à se questionner sur leur histoire et leur évolution.



CHRISTIAN BROUTIN, LE PEINTRE PAYSAGE

Peintre et illustrateur, touche à tout de génie, Christian Broutin a travaillé pour le cinéma, la publicité, l'édition, la photographie et ne cesse de poursuivre une œuvre de peintre et d'illustrateur de plus en plus reconnue. Ses toiles sont exposées en France et à l'étranger, des Etats-Unis au Japon, en passant par le Canada, l'Italie, le Danemark, la Grande-Bretagne et l'Espagne. Son œuvre a été primée à plusieurs reprises (Prix Toulouse Lautrec, Prix Jean Vigo, Grand Prix de l'art philatélique français, Grand Prix de l'Affiche française, Prix du Conseil régional d'Ile-de-France).

C'est à La Roche-Guyon qu'il vit et travaille, goûtant à chaque instant les lumières de la Seine qui déroule ses méandres devant son atelier. Que ce soit en peinture ou en illustration, c'est son univers poétique qu'il nous fait partager, avec un attachement tout particulier à la nature et ses multiples possibilités de rêveries, qu'il traduit toujours avec une écriture très personnelle, toujours renouvelée. En 2021 un ouvrage édité au Livredart « Christian Broutin, La traversée des mondes » retrace son parcours artistique exceptionnel (textes de C. Noorbergen).

RENCONTRES

Samedi 8 juillet • 17h30

- Rencontre avec l'artiste et séance de dédicace du catalogue d'exposition à l'occasion du vernissage.
- Moment musical par l'ensemble orchestral du **Conservatoire du Vexin**.

Présence de l'artiste • Dès 14h30

les dimanches 23 juillet et 20 août, les samedis 2 et 23 septembre.

« **Faites comme moi : suivez par les chemins, suivez par les villages du Vexin, le peintre Christian Broutin. Scrutez les nuages.** » **Françoise Dax-Boyer**



Dimanche 1^{er} octobre • De 16h à 18h

Finissage de l'exposition en présence de Christian Broutin ; lecture publique des textes produits lors des ateliers d'écriture par Olivier Campos ; prestation musicale du Conservatoire du Vexin.

L'ART DE CHRISTIAN BROUTIN

« **Christian Boutin et le Vexin, son territoire d'art et de vie, font cause partagée, intime et profonde. Tout en respectant les évidences du visible, il révèle comme personne les structures féériques d'un terroir devenu surgissant. Il sait libérer ses denses et fortes couleurs de leurs attaches terrestres. Ainsi se développe une subtile allure d'abstraction, dans l'approche singulière d'une atmosphère fantastique où l'humain semble avoir disparu pour laisser toute sa place à l'enchantement créé.** [...] »

Christian Noorbergen

Né le 18 mai 1946, Christian Noorbergen a publié une dizaine de monographies d'artistes et a animé longtemps des ateliers d'écriture et enseigné l'histoire de l'art, la psychanalyse et la philosophie. Critique d'art et conférencier en Europe et récemment en Chine, auteur d'une centaine de préfaces de livres et de catalogues, il est également commissaire d'exposition, en France et à l'étranger. Il participe également régulièrement à la création de films d'art.

CONFÉRENCE

Par **Christian Noorbergen**
écrivain d'art, critique d'art,
auteur de textes pour des monographies d'artistes

Samedi 16 septembre • 16h30
Maison du Parc • Théméricourt

Durée : 1h15 • À partir de 15 ans
Entrée libre • Sur réservation au 01 34 48 66 00
ou musee@pnr-vexin-francais.fr

Cette conférence s'attachera à montrer toute l'étendue et la richesse de l'œuvre de Christian Broutin (illustrations, dessins, sculptures et peintures) tout en creusant la thématique de l'exposition centrée sur les paysages du Vexin.

